

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Pasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF MARATHI B.A. Program Outcomes

2019-20

Vision :

मराठी भाषेचा सखोल आणि सर्वांगीण अभ्यास करून विद्यार्थ्यांना मराठी साहित्य संस्कृती आणि परंपरेची समृद्ध माहिती प्रदान करणे. विद्यार्थ्यांना मराठी भाषेच्या माध्यमातून वैचारिक सांस्कृतिक आणि सामाजिक प्रगती साधण्यास प्रोत्साहित करणे.

Mission :

१.	मराठी भाषेच्या व्याकरण, साहित्य आणि इतिहासाचा सखोल अभ्यास करणे.
२.	विद्यार्थ्यांच्या वाचन, लेखन, संभाषण आणि श्रवण कौशल्यांचा विकास करणे.
३.	मराठी साहित्याच्या विविध प्रकारांचा (कविता, कथा, नाटक, निबंध इ.) परिचय करून देणे.
४.	मराठी संस्कृती, परंपरा आणि आधुनिकतेचा संगम साधणे.
५.	विद्यार्थ्यांना मराठीतील सृजनशीलता, चिंतनशीलता आणि सांस्कृतिक अभिमान निर्माण करणे.
६.	मराठी भाषेच्या अभ्यासातून सामाजिक, सांस्कृतिक आणि नैतिक मूल्यांचे संवर्धन करणे.
७.	विद्यार्थ्यांना मराठी भाषेच्या माध्यमातून वैयक्तिक आणि सामाजिक समस्यांचे समाधान शोधण्यास प्रोत्साहित करणे.

Program Outcomes (PO's).

After completion of graduate in B. A students will be able to :

Po 1 :	लेखन, वाचन, श्रवण, भाषण, आकलन कौशल्य विकसित झाली.
Po 2 :	विद्यार्थ्यांचा शब्दसंग्रह समृद्ध होऊन सर्जनशील लेखनाला चालना मिळाली.
Po 3 :	विद्यार्थ्यांचा व्यक्तीमत्त्व विकास झाला.
Po 4 :	विद्यार्थ्यांमध्ये मातृभाषा, राष्ट्रीयएकात्मता, आणि उच्च मानवी मूल्यांविषयी जाणीव निर्माण झाली.

Program specific outcomes (pso's)

After completion of graduation in B.A. Marathi students will be able to

Pso 1 :	भाषिक कौशल्य विकसित होऊन विद्यार्थ्यांचा शब्दसंग्रह समृद्ध झाला.
Pso 2 :	प्राचीन वाङ्मयापासून आधुनिक वाङ्मयापर्यंतचे विविध साहित्य प्रकार, प्रवाह, लेखक, कवी यांची ओळख झाली.
Pso 3 :	सामाजिक, सांस्कृतिक, साहित्यिक जाण येऊन सर्जनशील लेखनाला चालना मिळाली.
Pso 4 :	आंतरजालावरील लेखनपद्धती समजून घेऊन प्रसारमाध्यमातील अर्थार्जनाच्या संधी आणि उद्योग व सेवा क्षेत्रात मराठी भाषेद्वारे अर्थार्जनप्राप्ती संदर्भातील ज्ञान संपादन करता आले.

Course outcomes (Co's)

Course : 1) - आवश्यक अनुषंगिक निवड (CGE - 1): मराठी "शब्दसंहिता" - अ.

Co1 :	विद्यार्थ्यांची मराठी भाषा आणि साहित्यविषयी अभिरुची विकसित झाली.
Co2 :	मराठी साहित्य परंपरा, लेखक, कवी यांचा परिचय झाला.

Course : 2) - आवश्यक अनुषंगिक निवड (CGE -2): मराठी "शब्दसंहिता" - ब.

Co3 :	विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्व विकास घडून विविध स्पर्धा परीक्षांची तयारी करता आली.
Co4 :	निबंध लेखनाच्या माध्यमातून भाषा उपयोजनाची कौशल्य विकसित करता आली.

Course : 3) - विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC-A1): मराठी "अक्षरबंध". - १.

Co5 :	भास्कर चंदनशिव यांच्या निवडक कथांचे आकलन करता आले.
Co6 :	चित्रपट माध्यमाविषयी ज्ञान संपादन करता आले.

Course :4) - विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC-A13) : मराठी "अक्षरबंध". - २.

Co7 :	लोकनाथ यशवंत यांच्या निवडक कवितेचे आकलन करता आले.
Co8 :	वृत्तपत्रीय लेखनातील बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक /चित्रपट परीक्षण याविषयी ज्ञान संपादन करता आले.

Course : 5) - विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC-C1) :

" काय डेंजर वारा सुटलाय..!" (नाटक) :मराठी भाषिक कौशल्य.- ३.

Co9 :	नाटक या वाङ्मय प्रकाराचे आकलन होऊन नाट्याभ्यासाद्वारे प्रयोगरूप नाटक व नाट्यक्षेत्रातील ज्ञान संपादन करता आले.
Co10 :	विद्यार्थ्यांमध्ये संवाद लेखन कौशल्य विकसित झाली.

Course : 6) - विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC- C2):

" काव्यगंध " :मराठी भाषिक कौशल्य - ४

Co11 :	मराठी काव्यपरंपरा व प्रवाहांची ओळख करून घेता आली.
Co 12 :	प्रात्यक्षिकाद्वारे काव्यलेखन कौशल्ये विकसित झाली.

Course : 7) - विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC- C25)

"माती, पंख आणि आकाश " (आत्मचरित्र): मराठी भाषिक कौशल्य.

Co13 :	आत्मचरित्र या वाङ्मय प्रकाराची ओळख करून आत्मवृत्तपर लेखन कौशल्ये विकसित करता आली.
Co14 :	आत्मचरित्रकाराच्या व्यक्तिमत्त्वाची जडणघडण आणि त्याचा समकाल समजून घेता आला; तसेच वेगवेगळ्या भारतीय प्रांतातील व परदेशातील जीवनदर्शन समजून घेता आले.

Course : 8) - विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC- C25)

"जुगाड " (कादंबरी): मराठी भाषिक कौशल्ये.

Co15 :	कादंबरी वाङ्मय प्रकाराची ओळख झाली व कादंबरी लेखनाचे स्वरूप व विशेष यांचे ज्ञान झाले.
Co 16 :	व्रत्तांतलेखनाची कौशल्ये विकसित झाली.

Course : 9) -विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE- E1)

"काव्यशास्त्र" - VII.

Co17 :	पौर्वात्य, पाश्चात्य व आधुनिक भारतीय साहित्यशास्त्राचे स्वरूप समजले आणि साहित्याची निर्मितीप्रक्रिया व त्याचे स्वरूप याविषयी आकलन झाले.
Co18 :	ललित व ललितेतर साहित्याचे स्वरूप साहित्याचे प्रयोजन आणि भाषेतील अलंकार समजून घेता आले.

Course : 10) - विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE-E2)

"भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा " - VIII.

Co19 :	भाषोत्पत्ती संबंधित ज्ञान भाषाविज्ञानाचा परिचय व भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा यांचा सहसंबंध जाणून घेता आला.
Co20 :	मराठी भाषेविषयी विद्यार्थ्यांची आवड विकसित होऊन स्वनविचार, रूपविचार व वाक्यविचारांचा परिचय झाला.

Course : 11) - विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE- E3)

"मराठी वाङ्मयाचा इतीहास" – IX

Co21 :	मराठी वाङ्मयाचे स्वरूप , वैशिष्ट्यांसह स्थूल परिचय होऊन कालिक भेद लक्षात आले.
Co22 :	मराठी वाङ्मयातील महत्त्वाचे ग्रंथकार आणि ग्रंथ यांचा स्थूल परिचय होऊन मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाच्या गद्य, पद्य रचनेचे विशेष लक्षात आले.

Course : 12) - विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE- E4)

"मराठी भाषा : उपयोजन आणि सर्जन"- X.

Co23 :	सर्जनशील लेखन प्रक्रिया समजून वैचारिक लेखनाचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये याविषयी ज्ञान प्राप्त झाले.
Co24 :	शोधनिबंध व प्रकल्पलेखन कौशल्ये विकसित होऊन आंतरजालावरील मराठी लेखनपद्धतीविषयी ज्ञान संपादन झाले.

Course :13) -विद्याशाखीय विशेष निवड(DSE-E5)

“वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययन : ग्रामीण साहित्य - XI.

Co25 :	ग्रामीण वाङ्मयाची प्रवाहाच्या प्रेरणा व स्वरूप समजून घेतले.
Co26 :	अनेक ग्रामीण साहित्यिकांचा परिचय झाला व ग्रामीण साहित्यातील वैशिष्ट्ये आशयस्वरूप, अभिव्यक्तीविशेष आणि भाषिक वैभवाचे ज्ञान मिळाले.

Course :14) - विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE- E126)

"काव्यशास्त्र" - XII.

Co27 :	शब्दशक्ती, रसविचार, काव्यानंदमिमांसा व साहित्याची भाषा याविषयी ज्ञान प्राप्त झाले.
Co28 :	भाषेतील छंद व वृत्ते यांचा परिचय झाला.

Course : 15) - विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE - E127)

"भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा" -XIII.

Co29 :	मराठी भाषेची वर्णव्यवस्था समजून घेऊन ध्वनि व अर्थ परिवर्तनाची कारणे व प्रकार यांची माहिती मिळाली.
Co30 :	प्रमाणभाषा व बोलीभाषेचे स्वरूप विशेष समजून घेता आले.

Course : 16) - विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE - E128)

"मराठी वाङ्मयाचा इतिहास" -XIV.

Co31 :	मराठी वाङ्मयातील साहित्यिक व त्यांच्या साहित्यकृती याविषयी ज्ञान प्राप्त झाले.
Co32 :	मराठी साहित्याचे स्वरूप व विशेष यांचे ज्ञान प्राप्त झाले.

Course : 17) -विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE- E129)

" मराठी भाषा : उपयोजन आणि सर्जन" -XV.

Co33 :	प्रसारमाध्यमातील अर्थार्जनाच्या संधी , मुद्रितशोधनाची पद्धत आणि भाषिक कौशल्य यांचा परिचय झाला.
Co34 :	स्पर्धा परीक्षांमध्ये मराठी भाषा विषयाचे महत्त्व समजून; उद्योग व सेवा क्षेत्रात मराठी भाषेद्वारे अर्थार्जनप्राप्ती संदर्भात ज्ञान संपादन केले.

Course : 18) - विद्याशाखीय विशेष निवड (DSE - E130)

"वाङ्मय प्रकाराचे अध्ययन: दलित साहित्य" XVI.

Co35 :	दलित साहित्यप्रवाहाचे स्वरूप आणि संकल्पना तसेच वैशिष्ट्ये समजून घेतले.
Co36 :	दलित साहित्यामधील शैक्षणिक, सामाजिक ,संस्कृतीक,राजकीय पर्यावरण व कौटुंबिक भावविश्व तसेच ; बहुजन व उपेक्षितांच्या जीवनाचे आकलन झाले.